Le petit Rambouillet

Je n'apprendrai, certes, rien de nouveau aux classiques, en évoquant, quelque peu, ici, le souvenir de l'Hôtel de Rambouillet, de la marquise, maîtresse de céans, de ses filles, de leurs salons littéraires, ou mieux de leurs « chambres » aux diversités de nuances.

Et je n'apprendrai pas, non plus, de nouveauté aux gens à la page, en faisant allusion aux actuels salons littéraires de Paris. Ceux-ci, sans avoir l'envergure et la renommée de leur aïeul du dix-septième siècle, n'en sont pas moins courus: il est, bien entendu, de bon ton pour les lettrés et les mondains, d'en être ou d'en devenir les assidus.

Mais on surpendrait peut-être lettrés et mondains d'outre mer, en leur annonçant que, en cet angle d'Afrique, au Caire, plus précisément, il est un nouveau Rambouillet: l'amphitryon est une femme du monde accomplie, doublée d'une amie enthousiaste des lettres et des arts, d'une admiratrice fervente du Beau.

Et dame Nature, prévoyant l'éclosion en elle d'une âme d'élite, l'a dotée d'un physique s'harmonisant délicieusement avec le cadre de ses réceptions, fait d'élégance et de charme.

Ce sont là des récréations de l'esprit, distantes, il est vrai, mais ayant, au moins, le privilège de reposer les hôtes des salons de Mme Amy Kher, du fatras de distractions à bâtons rompus, que l'on subit au Caire avec abnégation.

L'ennui naquit un jour de l'uniformité.....

Des réceptions de Mme Ker, monotonie et lassitude sont bannies.

Dans le petit Rambouillet cairote, ont germé des projets de création de groupements, de publications littéraires, qui firent tôt de devenir réalités.

Des conférences, des causeries y ont été faites par des lettrés en renom, de passage au Caire ou y résidant.

Les pensées, exemptes de creux, y font libre assaut de controverses, et publications et œuvres d'art, nouvelles ou antérieurement écloses, sont passées en revue.

Aussi, en prenant congé de la maîtresse de céans, a-t-on un sourire semblant dire : « Nous sommes de revue ».

***

Mme Ker travaille à la confection d'un roman, dont il ne m'est pas permis de dévoiler le thème. Il sera vraisemblablement traduit en anglais, la demande en ayant déjà été faite au jeune auteur.